



**КОНСТАНТИН ВАСИЛЬЕВИЧ ЛИФАНОВ**  
**(09.10.1955–01.08.2025)**

**Дарья Юрьевна Ващенко**

кандидат филологических наук,  
старший научный сотрудник  
Отдела славянского языкознания  
Института славяноведения  
Российской академии наук  
Почтовый адрес: Ленинский проспект, 32-А,  
Москва, 119334, Россия  
Электронный адрес: [daranis@mail.ru](mailto:daranis@mail.ru)

*Аннотация*

В некрологе рассматриваются основные вехи научного и педагогического наследия выдающегося словакиста, доктора филологических наук, профессора кафедры славянской филологии филологического факультета МГУ Константина Васильевича Лифанова. Приводится краткий анализ разработанной К. В. Лифановым оригинальной концепции истории словацкого литературного языка, подчеркивается ее новаторский характер; дается краткая характеристика разработанных К. В. Лифановым учебных пособий. Деятельность К. В. Лифанова анализируется в общем контексте тенденций развития отечественной и мировой словакистики.

*Ключевые слова*

История литературного языка, кодификация, грамматика, методика преподавания, словацкий язык, К. В. Лифанов

Цитирование: *Ващенко Д. Ю.* Константин Васильевич Лифанов (09.10.1955–01.08.2025) // Славянский мир в третьем тысячелетии. 2025. Т. 20. № 1–2. С. 261–264. <https://doi.org/10.31168/2412-6446.2025.20.1-2.15>

**KONSTANTIN VASIL'EVICH LIFANOV**  
**(09.10.1955–01.08.2025)**

**Daria Yu. Vashchenko**

PhD, Senior researcher,  
Department of Slavic Linguistics,  
Institute of Slavic Studies  
Russian Academy of Sciences  
Postal address: Leninsky Prospekt, 32A,  
Moscow, 119334, Russia  
E-mail: [daranis@mail.ru](mailto:daranis@mail.ru)

*Abstract*

The obituary examines the main stages of the scientific and pedagogical heritage of the outstanding Slovakist, Doctor of Philology, Professor of the Department of Slavic Philology of the Philological Faculty of Moscow State University Konstantin Vasilyevich Lifanov. A brief analysis of the original concept of the history of the Slovak literary language developed by K. V. Lifanov is given, its innovative nature is emphasized; a brief description of the teaching aids developed by K. V. Lifanov is given. The activities of K. V. Lifanov are analyzed in the general context of trends in the development of Russian and world Slovak studies.

*Keywords*

History of literary language, codification; grammar, teaching methods, Slovak language, K. V. Lifanov

For citation: Vashchenko D. Yu., 2025. Konstantin Vasil'evich Lifanov (09.10.1955–01.08.2025). *Slavic World in the Third Millennium*, 20 (1–2), pp. 261–264. <https://doi.org/10.31168/2412-6446.2025.20.1-2.15>

Скончался Константин Васильевич Лифанов, доктор филологических наук, профессор кафедры славянской филологии филологического факультета МГУ им. М. В. Ломоносова. Совсем немного ему оставалось до 70-летия.

Всю свою жизнь Константин Васильевич посвятил Московскому государственному университету и подготовке специалистов по словацкому языку, литературе и культуре, его вклад в развитие российско-славянских отношений невозможно переоценить. На протяжении нескольких десятков лет он был главным словакистом России и одним из ведущих в мировой славистике. Как в научном, так и в человеческом плане в нем парадоксально и органично сочетались цельность натуры и гибкость, широта, эмоциональность и здравый смысл.

Он родился в 1955 г. в городе Серпухов Московской области, в 1977 г. окончил славянское отделение филологического факультета МГУ им. М. В. Ломоносова, научным руководителем его дипломной работы был проф. Самуил Борисович Бернштейн, фигура, знаковая для российской славистики. В 1985 г. Константин Васильевич, уже под руководством проф. Александры Григорьевны Широковой, защитил на филологическом факультете МГУ кандидатскую диссертацию «Категория рода и категория одушевленности в истории словацкого языка». В 2001 г. на филологическом факультете МГУ он защитил докторскую диссертацию «Генезис словацкого литературного языка». Этот труд, который впоследствии был дважды издан монографически (в 2001 и 2008 гг.), основывался на огромной фактической базе, в результате чего была представлена совершенно новая концепция развития словацкого литературного языка, обладающая также мощной прогностической силой при исследовании синхронной ситуации в словацком литературном языке и выявлении основных перспектив его дальнейшего развития. Суть ее состояла в том, что в качестве литературного языка у словаков первоначально функ-

ционировал чешский язык, в результате его постепенной словакизации сформировался оригинальный идиом, который затем был положен в основу первой кодификации словацкого литературного языка, предпринятой в конце XVIII в. Антоном Бернолаком. В рамках данного подхода существенно уточнялась хронология бытования словацкого литературного языка старого типа; были внесены коррективы в целом в периодизацию словацкого литературного языка. Работа Константина Васильевича позволила разрешить коллизии теории генезиса словацкого литературного языка, прежде главенствовавшей в словакистике, и экстраполировать методологию, намеченную в докторской диссертации, на более поздние этапы развития идиома, структурировать весьма неоднозначные процессы его развития в XX в. В круг научных интересов Константина Васильевича также входили диалектология и социолингвистика, он исследовал немецкое и венгерское влияние на памятники ранней словацкой письменности; языковую ситуацию в кругу словаков за пределами этнической территории и многое другое.

Константин Васильевич несколько десятков лет руководил подготовкой словакистов на филологическом факультете МГУ. Он вел занятия по практическому языку, диалектологии, истории языка, теоретической грамматике, каждое занятие было ярким, творческим и увлекательным. Ученики Константина Васильевича смогли найти себя в самых разных областях жизни: они стали учеными, преподавателями, дипломатами, журналистами; нашли себя в области перевода и государственной службы, и кроме собственно филологических компетенций, наш учитель смог передать нам главное: любовь к делу, которым мы занимаемся. Свой преподавательский опыт Константин Васильевич воплотил в нескольких очень важных учебно-методических пособиях, которые выдержали несколько переизданий, и формируют некий золотой стандарт при освоении словацкого языка: это «Морфология словацкого языка» (1999 г.), «Диалектология словацкого языка», выдержавшая четыре издания (в 2012, 2015, 2016 и 2023 гг.), двухчастное «Словоизменение в словацком языке» (2022 и 2023 гг. соответственно). Все эти книги, насыщенные по содержанию, написанные легким, ясным языком, могут быть использованы как универсальные справочники для всех, кто интересуется словацким языком; крайне полезны они в научной работе.

Кругозор Константина Васильевича и его стремление открывать новые горизонты позволили ему расширить свою «научную географию», он много раз был на стажировках не только собственно в Словакии, но и в США, а также в Венгрии, откуда неизменно привозил новые сюжеты для своих исследований.

Константин Васильевич был исключительно отзывчивым человеком, который всегда был готов к сотрудничеству и любил открывать для себя новые горизонты; он искренне радовался успехам коллег и легко соглашался быть рецензентом монографии, статьи; членом редколлегии или диссертационного совета. На него всегда можно было положиться, его вдохновен-

ное, даже романтическое отношение к науке как таковой было отражением его высокой духовной культуры. Как научный наставник он всегда стремился в первую очередь научить методологии научной работы, дисциплине, рациональности, умению четко формулировать цели, структурировать как саму проблематику, так и время / текстовое пространство, отведенное на решение конкретной задачи.

Нам будет не хватать Константина Васильевича, его мудрости, честности, открытости, доброты, оптимизма и жизнелюбия. Коллеги, ученики, сотрудники Института славяноведения РАН выражают соболезнования его родным и близким.