



БЛАЖЕ ПЕТРОВ РИСТОВСКИЙ (1931–2018)

Марина Михайловна Фролова –

кандидат исторических наук,
старший научный сотрудник,
Институт славяноведения
Российской академии наук,
Ленинский проспект, 32А, Москва,
Россия, 119991.
marinafrolova59@mail.ru

BLAŽE RISTOVSKI (1931–2018)

Marina M. Frolova –

Ph.D., Senior Researcher,
Institute of Slavic Studies,
Russian Academy of Sciences.
Leninsky Prospect, 32A, Moscow,
Russia, 119991.
marinafrolova59@mail.ru

28 ноября 2018 г. умер академик Македонской Академии наук и искусств Блаже Петров Ристовский, который, прожив насыщенную и яркую жизнь, внес заметный вклад в развитие филологии и исторической науки Республики Македония.

Он родился 21 марта 1931 г. в с. Гарниково близ г. Кавардаци. Вторая мировая война нарушила привычный уклад неторопливой жизни крестьянской семьи, и юный Блаже включился в национально-освободительную борьбу своего народа: с 1943 г. являлся связным подпольщиков. В 1945 г. Блаже Ристовский стал одним из создателей конспиративной группы Македонской активной народно-коммунистической организации (МАНКО). Подпольная деятельность была небезопасна, и подросток за печатание, хранение и распространение листовок не раз подвергался арестам и даже тюремному заключению.

После окончания войны Б. Ристовский решил продолжить образование и поступил на филологический факультет Института санитарного просвещения в Скопье, который окончил в 1955 г. Еще в стенах родного факультета юноша работал в качестве редактора журнала «Народное здоровье» («Народно здравје»), затем учителем в г. Кавардацы, редактором «Радио

Скопье» («Радио Скопје»). Молодого и талантливого педагога приглашали преподавать македонский язык и литературу на философском факультете университета г. Любляна и в Педагогической академии в г. Марибор (1961–1966 гг.).

После защиты докторской диссертации «Крсте П. Мисирков — жизнь и деятельность» («Крсте П. Мисирков — животот и делото») в 1965 г. он был избран директором Института фольклора в Скопье. В исследовательское поле ученого входили прежде всего вопросы, касавшиеся развития македонской культурной и национальной мысли, болгаро-македонских отношений. Результаты работы освещались в более 800 публикациях, книгах и статьях. Последние печатались в различных сборниках и журналах как в Македонии, так и за рубежом. Среди его книг следует назвать «Крсте П. Мисирков (1874–1926)» (1966), «Македонский народ и македонское национальное сознание» («Македонскиот народ и македонската национална свест») (1968), «Вклад в изучение македонско-русских отношений и развития македонского национального мышления» («Прилози кон проучувањето на македонско-руските врски и развитокот на македонската национална мисла») в двух томах (1978), «Македонский народ и македонская нация» («Македонскиот народ и македонската нација») в двух томах (1983), «Македонский фольклор и национальное сознание» («Македонскиот фолклор и националната свест») в двух томах (1987), «История македонской нации» («Историја на македонската нација») (1999) и др.

Плодотворно занимаясь изучением и публикацией произведений народного творчества, Б. Ристовский основал международный симпозиум балканского фольклора в Охриде и стал его президентом. Его как известного ученого приглашали войти в состав редколлегии многих македонских и зарубежных журналов и газет — «Етнология Славица» (Братислава), «Демос» (Берлин), «Народно стваралаштво-Фолклор» (Белград), «Погледи», «Современост», «Гласник» Института национальной истории (Скопье) и др.

Благодаря многогранной научной и общественной деятельности Б. Ристовский получил широкую известность в Македонии, и в 1991–1992 гг. занял кресло первого вице-премьера в первом правительстве независимой Республики Македонии. После выхода на пенсию он столь же интенсивно трудился в должности научного руководителя Института старославянской культуры (1993–1995 гг.).

Коллектив Института славяноведения РАН вместе со всем ученым миром скорбит о невосполнимой утрате для науки и приносит соболезнование коллегам из Македонской академии наук и искусств, родным и близким Блаже Петрова Ристовского.