

---

---

## ОТ РЕДКОЛЛЕГИИ

---

---

Очередной выпуск ежегодника «Славянский мир в третьем тысячелетии» подготовлен в рамках проекта «Этнические, конфессиональные, социокультурные компоненты идентичности славянских народов в Центральной, Восточной и Юго-Восточной Европе: от раннего Нового времени до наших дней» Программы фундаментальных исследований Президиума РАН «Историческая память и российская идентичность».

Традиционно издание открывает рубрика «Из истории славяноведения». Исследование Ю.А. Лабынцева и Л.Л. Щавинской посвящено крупнейшему одесскому издателю Ефиму Ивановичу Фесенко (1850–1926), создателю известной типографии и популяризатору духовных песнопений Хрисанфа Саковича, горячо любимых в народе по сей день. Статья А.И. Колин и А.С. Стыкалина привлекает внимание к роли межличностных контактов в академической среде и представляет вниманию читателя три письма из переписки киевского студента Степана Чебана, впоследствии ставшего министром просвещения Румынии и вице-президентом Румынской академии наук, и признанного филолога-слависта и румыниста А.И. Яцимирского. Статья С.И. Данченко посвящена 50-летию выхода в свет фундаментального академического издания — трехтомной публикации документов и материалов «Освобождение Болгарии от турецкого ига» (Т. I–III. М., 1961–1967). Автор рассматривает основное содержание этого труда и показывает вклад создавших его специалистов в изучение истории русско-турецкой войны 1877–1878 гг. Статья Л.Н. Будаговой «Незабываемое. Несколько штрихов к жизни и творчеству Георгия Дмитриевича Гачева» дополняет новыми подробностями биографию выдающегося ученого, опирается на личные впечатления и воспоминания о работе и общении с ним.

Особый раздел сборника посвящен ранней истории славян. Г.П. Мельников рассматривает создание исторической фикции и ее цели, анализируя изображение первых князей из рода Пршемысловцев в «Чешской хронике» Вацлава Гаека. В статье Г.А. Пожидаевой показана духовная связь с Афоном в русском церковно-певческом искусстве XI–XVI вв.

Раздел «Индивидуальные и коллективные идентичности в славянском мире» охватывает период XVI–XXI вв. Открывает его статья Д.Ю. Степанова, посвященная особенностям формирования идентичнос-

ти в восточнославянских обществах на рубеже Средних веков и раннего Нового времени, по материалам московской книжности конца XVI — первой трети XVII вв. и Баркулабовской летописи. Статья белорусского исследователя К.В. Шевченко “Хитер наш полешук!”. Русская пресса белорусского Полесья в составе межвоенной Польши как индикатор этнической идентичности» представляет вниманию читателя анализ содержания русских газет Полесья, издававшихся в 1931–1932 гг. в г. Пинске Полесского воеводства межвоенной Польши, которые пропагандировали общерусскую идентичность и русскую культуру, рассматривая белорусов, украинцев и русских как единую цивилизационную общность с точки зрения триединого русского народа. Иной, литературоведческий взгляд на проблему идентичности в славянском мире представлен в статье О.В. Цыбенко «Крах социокультурной идентичности польского крестьянина под влиянием общественных перемен в послевоенной Польше (по роману Ю. Кавальца “Танцующий ястреб”»». Вопросам национальной идентичности советских молдаван в 1960-е годы посвящено исследование А.С. Стыкалина. И.В. Руднева в своей статье обращает внимание на ситуацию с использованием кириллического письма в хорватском Вуковаре 1990–2000-х годов и рассматривает это явление как форму сохранения национальной идентичности.

В следующем разделе сборника речь идет о взаимных представлениях, взглядах со стороны и самоидентификации в славянском мире. Открывает его статья Л.В. Луховицкого «Народы Балкан глазами греческого священника из Серр в начале XVII в.». В статье Н.Д. Блудилиной на основе анализа переписки черногорского правителя, митрополита Петра I Петровича Негоша 1784–1779 гг. рассматриваются взаимоотношения властей и народов России и Черногории. Две статьи — К.В. Мельчаковой и Л.Ю. Пахомовой — освещают положение мусульман в Боснии и Герцеговине второй половины XIX в. Современное общественное мнение Румынии и России и взаимные представления двух народов анализируются в статье Н.Ю. Калашниковой «Взгляд на Россию и Румынию из Бухареста и Москвы». Э.Г. Задорожник характеризует проявления евроскептицизма в 10 государствах Центральной и Юго-Восточной Европы, которые являются славянскими по своему этническому наполнению, а также сравнивает выделенные в итоге два субрегиональных варианта евроскептицизма.

Ряд статей объединяет традиционная рубрика «Война в истории славянских народов». И.И. Калиганов рассматривает русско-турецкую войну 1877–1878 гг. и освобождение Болгарии от турок через призму воспоминаний очевидца — священника 3-й гренадерской дивизии Вакха Гурьева. П.А. Искендеров в статье «Великий Восточный кризис 1875–1878 гг.:

взгляд из современности» прослеживает эволюцию основных моделей (в том числе Балканской федерации) за последние 100 лет и оценивает перспективу реализации некоторых из них в современных условиях. Межвоенному периоду истории Украины посвящена статья И.И. Баринава. Е.Ю. Гуськова вводит в научный оборот новые архивные документы в статье «Национальные меньшинства Хорватии в первое десятилетие после Второй мировой войны».

Особое внимание в сборнике уделено роли человека в истории. Открывает этот раздел статья О.В. Хавановой «Венгрия в “большом пестром саду” Франца Иосифа: политическая реальность и исторический миф», которую автор посвятила 90-летию со дня рождения Тофика Муслим-оглы Исламова. Статья Б.С. Новосельцева посвящена развитию югославо-румынских отношений в 1966 г. Исследование О.А. Запеки рассматривает проблему свободы с точки зрения этического максимализма Ф.М. Достоевского. Литературные биографии Александра Дубчека анализирует Л.Ф. Широкова, приурочившая статью к 95-летию со дня рождения «политика с человеческим лицом».

В разделе «За пределами родины» представлено две статьи: С.М. Фалькович — о реакции польской эмиграции на манифестационное движение в Королевстве Польском в начале 1860-х годов и В.А. Шевченко — о роли члена Учебного комитета (при уполномоченном Всероссийского союза городов в Болгарии) К.И. Иванова в реорганизации русских школ на рубеже 1920–1930-х годов.

В единый блок были объединены статьи, рассматривающие язык, литературу и фольклор славян и их соседей. Открывает этот раздел статья исследователей из Хорватии С. Хаджихалилович и Ж. Модрич, предлагающая сравнительно-сопоставительный анализ молодежного сленга в русском и хорватском языках. А.И. Чиварзина продолжает компаративные исследования: она изучает названия оттенков синего цвета в македонском и албанском языках, находя факты взаимовлияния. В работе А.А. Плотниковой рассматривается лексика традиционной народной духовной культуры старообрядцев Румынии, показаны семантические сдвиги и смысловые коннотации, развившиеся в новых условиях существования так называемого липованского языка староверов Придунавья. Е.С. Узенёва представляет вниманию читателей анализ семантики масленичных песен и игр, сохранившихся в традиции староверов Болгарии. Т.А. Агапкина проанализировала место человека и его социальное окружение в русских заговорах. Совместное исследование М.М. Валенцовой и Е.С. Узенёвой выявляет специфику народных мифологических представлений в регионе Средней Словакии. Статья И. А. Герчиковой посвящена чешским переводам русской литературы.

В новой рубрике сборника «Художественно-литературные зарисовки» читатель познакомится со статьей В.И. Косика «Русский Белград», представляющей картинку быта, повествующей об отношениях русских эмигрантов с сербским населением, о сохранении ими своей идентичности, а также о культурной жизни русского Белграда.

Статья коллектива авторов из Института славяноведения РАН и Казанского федерального университета, выделенная в особый раздел «Личный опыт историка», представляет результаты полевого изучения летом 2016 г. исторической памяти и отношения к истории в современной Болгарии на примере одного из болгарских сел.

В рубрике «Дискуссионная платформа» представлена развернутая рецензия Н.С. Гусева на монографию, в которой впервые в русскоязычной исторической науке внимание сфокусировано на македонской проблеме в период Первой мировой войны, — работу харьковской исследовательницы О.Н. Гуриновой «Македонский вопрос в международных отношениях 1913–1920 гг.».

Завершают сборник ряд рецензий, хроники конференции и экспедиции, а также статья Т.И. Чепелевской, посвященная памяти Санкт-Петербургского слависта М.И. Рыжовой.

В заключение необходимо отметить, что на протяжении многих лет удается поддерживать баланс между авторами, которые традиционно публикуют у нас свои новые статьи, и авторами, обратившими внимание на наш ежегодник впервые. В этом году в сборнике представлены работы исследователей не только из Института славяноведения РАН и Института славянской культуры РГУ им. А.Н. Косыгина, но и Центрального государственного архива г. Москвы, ИМЭМО РАН, ИРЛИ РАН (Санкт-Петербург), ВТУ (института) им. М.С. Щепкина (Москва), филиала РГСУ в г. Минске (Белоруссия), Института истории Академии наук Молдовы (Кишинев), Зидарского университета (Хорватия).